

NILAI MORAL
DALAM KUMPULAN DONGENG *MAKHLUK BERKEDIP*
SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Sastra



oleh
ARISKA PRASETYANAWATI
NIM 05210141003

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
2012

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul *Nilai Moral dalam Kumpulan Dongeng Makhluk Berkedip*
ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.



Yogyakarta, 12 Juni 2012
Pembimbing I,

Prof. Dr. Haryadi
NIP 19460812 198003 1 001

Yogyakarta, 18 Juni 2012
Pembimbing II,

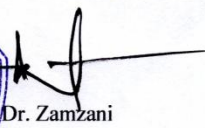
Sudiati M.Hum.
NIP 19650924 199303 2 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Nilai Moral dalam Kumpulan Dongeng Makhluk Berkedip* ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 29 Juni 2012 dan dinyatakan lulus.

Nama	Jabatan	Tandatangan	Tanggal
Dr. Maman Suryaman	Ketua Penguji		16 Juli 2012
Sudiaty, M. Hum.	Sekretaris Penguji		17 Juli 2012
Hartono, M. Hum.	Penguji I		13 Juli 2012
Prof. Dr. Haryadi	Penguji II		16 Juli 2012

Yogyakarta, Juli 2012
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
Dekan,


Prof. Dr. Zamzani
NIP. 19550505 198011 1 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ariska Prasetyanawati

NIM : 05210141003

Program Studi : Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta

menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Apabila ternyata terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, 12 Juni 2012

Penulis,



Ariska Prasetyanawati

MOTTO

“Apabila di dalam diri seseorang masih ada rasa malu dan takut untuk berbuat suatu kebaikan, maka jaminan bagi orang tersebut adalah tidak akan bertemunya ia dengan kemajuan selangkah pun”. (Bung Karno).

Kesabaran yang bertawakal dapat menghancurkan kerasnya “batu” yang menghadang. (Ayah Sumarjoko RS)

Orang-orang yang berhenti belajar akan menjadi pemilik masa lalu. Orang-orang yang masih terus belajar akan menjadi pemilik masa depan. (Penulis)

PERSEMBAHAN

Teruntuk Bapak Sumarjoko RS dan Ibu Sri Pujiani, S.Pd. tercinta, muara segala keluh kesah dan kebahagiaanku. Terima kasih dari hati terdalam atas doa, kasih sayang, dan kesabaran yang tak terhingga.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penelitian tentang nilai moral yang terdapat dalam kumpulan dongeng *Makhluk Berkedip* ini bisa diselesaikan. Penelitian ini dilakukan untuk memenuhi tugas akhir skripsi guna memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana sastra pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu, saya menyampaikan terima kasih kepada Rektor UNY, Dekan FBS UNY, dan Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan kesempatan dan berbagai kemudahan kepada saya. Rasa hormat dan terima kasih yang setinggi-tingginya saya sampaikan kepada kedua pembimbing saya, Bapak Prof. Dr. Haryadi dan Ibu Sudiati, M. Hum. yang penuh kesabaran dan kebijaksanaan dalam memberikan bimbingan, arahan, wawasan keilmuan, dan dorongan kepada saya. Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada keluarga dan rekan-rekan yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah memberikan curahan kasih sayang dan dukungan moral secara tulus kepada saya.

Harapan penulis, semoga pembaca mendapatkan wawasan yang lebih luas tentang nilai moral dalam kumpulan dongeng *Makhluk Berkedip* ini. Kritik dan saran senantiasa penulis harapkan untuk kesempurnaan penelitian ini yang kelak diharapkan berguna bagi penelitian yang akan datang.

Yogyakarta, Juni 2012

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR SINGKATAN	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Penelitian	8
D. Perumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	9
G. Penjelasan Istilah	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori	12
1. Hakikat Dongeng	12
2. Nilai Moral dalam Dongeng	16
3. Wujud Nilai Moral dalam Dongeng	23

4. Bentuk Penyampaian Moral dalam Dongeng	31
B. Penelitian yang Relevan	32
C. Pertanyaan Penelitian	34
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek dan Objek Penelitian	36
B. Teknik Pengumpulan Data	36
C. Instrumen Pengumpulan Data	37
D. Teknik Analisis Data	38
E. Keabsahan Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	39
1. Nilai Moral dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	40
a. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia dengan Tuhan	41
b. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri	42
c. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia dengan Sesama	44
d. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia dengan Lingkungan	46
2. Bentuk Penyampaian Nilai Moral dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	47
B. Pembahasan	48
1. Wujud Nilai Moral	49
a. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia dengan Tuhan	49
b. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia	

dengan Diri Sendiri	54
c. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia dengan Sesama	70
d. Wujud Nilai Moral dalam Lingkup Hubungan Manusia dengan Lingkungan	92
2. Bentuk Penyampaian Nilai Moral	95
a. Bentuk Penyampaian Nilai Moral secara Langsung	96
b. Bentuk Penyampaian Nilai Moral secara Tidak Langsung	97
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	100
B. Saran	101
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN	104

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Nilai Moral dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	40
Tabel 2 : Wujud Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Tuhan dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	42
Tabel 3 : Wujud Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	43
Tabel 4 : Wujud Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Sesama dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	45
Tabel 5 : Wujud Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Lingkungan dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	46
Tabel 6 : Bentuk Penyampaian Moral Nilai Moral dalam Kumpulan Dongeng <i>Makhluk Berkedip</i>	48

LAMPIRAN

Lampiran : Wujud Nilai Moral dalam Kumpulan Dongeng *Makhluk Berkedip* 104

DAFTAR SINGKATAN

AAMM	= Anak Ayam Mencari Makan
KKkyS	= Kisah Kupu-kupu yang Sombong
BKTN	= Bunga Kecil Tanpa Nama
LdKM	= Luka di Kaki Moka
MB	= Makhluk Berkedip
MS	= Moo, Sapi
NK	= Nyanyian Katrina
HUTB	= Hadiah Ulang Tahun Bruno
KdB	= Katak dan Bangau
TKEyMK	= Tiga Keping Emas yang Mengungkap Kebohongan
SAG	= Semua Ada Gunanya
KPD	= Kesalahan Putri Diana
PyT	= Pohon yang Terluka
TuPMdK	= Teh untuk Para Menteri dan Kaisar
PD	= Paman Dermawan

NILAI MORAL DALAM KUMPULAN DONGENG *MAKHLUK BERKEDIP*

**Oleh Ariska Prasetyanawati
NIM 05210141003**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan wujud nilai moral dalam kumpulan dongeng *Makhluk Berkedip* dan menjelaskan bentuk penyampaian nilai moral dalam kumpulan dongeng *Makhluk Berkedip*. Peneliti tertarik untuk meneliti nilai moral dalam kumpulan dongeng *Makhluk Berkedip* karena di dalam dongeng tersebut sarat dengan pesan moral yang dapat membangun etika, kepribadian, dan karakter diri yang kokoh.

Subjek penelitian ini adalah lima belas cerita dongeng yang terdapat dalam kumpulan dongeng *Makhluk Berkedip* yang diterbitkan oleh PT Penerbitan Sarana Bobo Gramedia. Objek penelitian ini adalah nilai moral yang terdapat dalam kumpulan dongeng *Makhluk Berkedip*. Data diperoleh melalui teknik baca dan teknik catat. Instrumen penelitian adalah *human instrument* dengan alat bantu berupa kartu data. Data dianalisis dengan teknik analisis deskriptif kualitatif menggunakan analisis konten. Validitas data yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas semantik, sedangkan reliabilitas data adalah reliabilitas *intrarater*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Wujud nilai moral memiliki empat jenis, yakni yang pertama wujud nilai moral dalam hubungan dengan Tuhan yang memiliki varian berupa bertawakal, berikhtiar, keinsafan, dan bersedekah; yang kedua wujud nilai moral dalam hubungannya dengan diri sendiri yang memiliki varian berupa pantang menyerah, kesadaran, penyesalan, bertekad kuat, percaya diri, bertanggung jawab, kerajinan, rendah hati, kebijaksanaan, introspeksi diri, kecerdikan, beramanah, dan bekerja keras; yang ketiga wujud nilai moral dalam hubungannya dengan sesama yang memiliki varian berupa kesopansantunan, mengingatkan, menghibur, menasihati, kasih sayang, memuji, berterima kasih, kepedulian, menegur, kesabaran, membalas budi, rela berkorban, kepatuhan, kejujuran, berbelas kasih, tolong menolong, permohonan maaf, memaafkan, kerukunan, dan keramahan; wujud nilai moral dalam hubungan manusia dengan lingkungan memiliki varian yang berupa merawat tanaman, memanfaatkan tanaman, dan belajar dari tanaman. (2) Bentuk penyampaian nilai moral memiliki dua spesifikasi, yakni bentuk penyampaian secara langsung dan tak langsung. Bentuk penyampaian secara langsung memiliki dua bentuk penyampaian, yaitu melalui pengarang dan uraian tokoh, sedangkan bentuk penyampaian secara tak langsung memiliki bentuk penyampaian yang berupa peristiwa dan konflik.